

CURRICULUM VITAE

ISTRUZIONE

- Maturità liceo artistico c/o Liceo Artistico Statale – Bergamo (curriculum “Scultura e Decorazione Plastica);
- Laureata in Scienze e Tecnologie delle Arti e dello Spettacolo con indirizzo Ideazione e Produzione Cinema c/o Università Cattolica del Sacro Cuore – Brescia (Ottobre 2005)
- Laurea Specialistica in Cinema, Televisione e Produzione Multimediale presso l’Università Alma Mater di Bologna (data 16 Luglio 2008)

FORMAZIONE

- Praticità in ambito televisivo e tecnico a seguito dei Laboratori di:
ripresa televisiva
reportage (per la stampa e la televisione)
montaggio digitale (I e II livello)
Ideazione e Produzione di Siti Web (Flash – Dreamweaver)
- Stage presso la Casa di Produzione di Documentari Mammut Film di Bologna con il ruolo di montaggio trailer (Gennaio – Marzo 2008)
- Realizzazione di cortometraggi (ripresa e montaggio) per Università Cattolica di Brescia
- Collaborazione all’Editing di un documentario sulla salute mentale, per l’Università di Bologna
- Montaggio video realizzato per Banca Mediolanum
- In luglio 2008 è regista dell'opera l'Elisir d'Amore di Donizetti, organizzato da Nausica Opera International all'interno della programmazione di Varano Opera 2008 al Castello Pallavicino di Varano de'Melegari (Parma).
- Riceve l’incarico per la regia del Barbiere di Siviglia di Rossini da realizzare a Ottobre 2008 a Soragna in provincia Parma.

La sottoscritta rilascia l'esplicito consenso al trattamento dei dati personali ai sensi della Legge 675/96 e si dichiara informata dei propri diritti ai sensi dell'Art. 10 e 13 della legge medesima